

Licenciada
GRETCHEN FABIOLA BARNEOND MARTÍNEZ
Directora General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Ciudad

Licenciada Barneond:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi INFORME DE ACTIVIDADES MENSUALES conforme lo estipulado en el Contrato Administrativo Número DGA 187-105-2022, aprobado mediante Resolución Número VC-DGA-022-2022 correspondiente a SEGUNDO PRODUCTO.

ACTIVIDADES REALIZADAS

1. Acompañé al piano los montajes corales, individuales y colectivos, guié cada una de las líneas melódicas que forman parte del repertorio del Coro Nacional de Guatemala.
2. Coordiné el proceso de vocalización a los integrantes del Coro Nacional de Guatemala durante los ensayos parciales, generales y conciertos de las diferentes temporadas.
3. Realicé arreglos musicales a los solistas del Coro Nacional de Guatemala, trabajé las obras seleccionadas para cada temporada, acompañé al piano en la interpretación de las piezas en conjunto, logré congruencia estilística, estética y musical, con el objeto de presentar conciertos de mayor calidad artística profesional.
4. Llevé a cabo la logística del acompañamiento musical durante los conciertos, recitales y presentaciones en general que requieran la correcta proyección e integración del piano con respecto del repertorio que se presente en cada concierto.
5. Realicé arreglos musicales para las distintas obras corales
6. Coordiné con el director Musical del Coro Nacional de Guatemala, los diferentes ensayos parciales, generales extraordinarios y conciertos de temporada.
7. Coordiné con los integrantes de la Orquesta Acompañante en resolver problemas de empaste y estilo musical según el tipo de música que se interpretó, complementando así la interpretación artística de los solistas y coro en general, con el objeto de presentar un concierto de calidad artística profesional y del agrado del público.
8. Participé en la planeación, organización e implementación del cronograma de actividades en conjunto con el Director Musical y la Junta Directiva del Coro Nacional.

RESULTADOS OBTENIDOS

Desarrollo del proceso de vocalización y acompañamiento al piano en las Actividades Artísticas de la Temporada Didáctica

Durante la Temporada Didáctica se desarrolló el proceso de vocalización y acompañamiento al piano en los ensayos y presentaciones del Coro Nacional de Guatemala

En la temporada se realizó el acompañamiento al piano durante el proceso de montaje ensayos seccionales, ensayos con la masa coral y presentaciones de las piezas de la Temporada. En masa coral se trabajaron las siguientes piezas: "Gala del día" de las Indias por Carlos Guastavino, "Mariposa Teknicolor" de Fito Páez en arreglo de Raúl Ferrero, "Quién fuera" de Silvio Rodríguez en arreglo de Yaniel Fernández, "El Bodeguero" de Richard Egües en arreglo de Conrado Monier, "Si Nos dejan" de José Alfredo Jiménez en arreglo de Ricardo Donado, "Ensayo vocal sobre la cumbia" de Arlington Prado en arreglo de Eduardo Franco "Ergen Deda" tradicional de Bulgaria "Bésame" de Mario Domm y Mónica Vélez en arreglo de Vinicio Salazar. "Lift Thine Eyes" de Felix Mendelssohn, "Festival Sanctus" de John Leavitt "Miserere ZWV 57" de Jan Dismas Zelenka.

Durante el mes se realizaron las siguientes actividades correspondientes a la Temporada Didáctica:

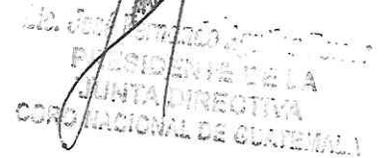
- Martes 1 de marzo Ensayo masa coral en el Conservatorio Nacional de Música
- Miércoles 2 de marzo Ensayo seccional de coros en el Conservatorio Nacional de Música
- Jueves 3 de marzo Concierto de Temporada en la Escuela de Marimba CCMAA
- Viernes 4 de marzo Ensayo individual de repertorio de Temporada
- Lunes 7 de marzo Ensayo seccional de coros en el Conservatorio Nacional de Música
- Martes 8 de marzo Ensayo masa coral en el Conservatorio Nacional de Música
- Miércoles 9 de marzo Ensayo seccional de coros en el Conservatorio Nacional de Música
- Jueves 10 de marzo Ensayo masa coral en el Conservatorio Nacional de Música
- Viernes 11 de marzo Ensayo individual de repertorio de Temporada
- Lunes 14 de marzo Ensayo seccional de coros en el Conservatorio Nacional de Música
- Martes 15 de marzo Ensayo masa coral en el Conservatorio Nacional de Música
- Miércoles 16 de marzo Concierto de Temporada en Parroqui San J.P.II
- Jueves 17 de marzo Ensayo masa coral en el Conservatorio Nacional de Música
- Viernes 18 de marzo Ensayo individual de repertorio de Temporada
- Lunes 21 de marzo Ensayo seccional de coros en el Conservatorio Nacional de Música
- Martes 22 de marzo Ensayo masa coral en el Conservatorio Nacional de Música
- Miércoles 23 de marzo Ensayo seccional de coros en el Conservatorio Nacional de Música
- Jueves 24 de marzo Ensayo masa coral en el Conservatorio Nacional de Música
- Viernes 25 de marzo Concierto de Temporada en Iglesia Don Bosco

- Lunes 28 de marzo Ensayo seccional de coros en el Conservatorio Nacional de Música.
- Martes 29 de marzo Ensayo masa coral en el Conservatorio Nacional de Música
- Miércoles 30 de marzo Ensayo seccional de coros en el Conservatorio Nacional de Música
- Jueves 31 de marzo Ensayo masa coral en el Conservatorio Nacional de Música

Atentamente,



Sergio Amilcar Valle Morales

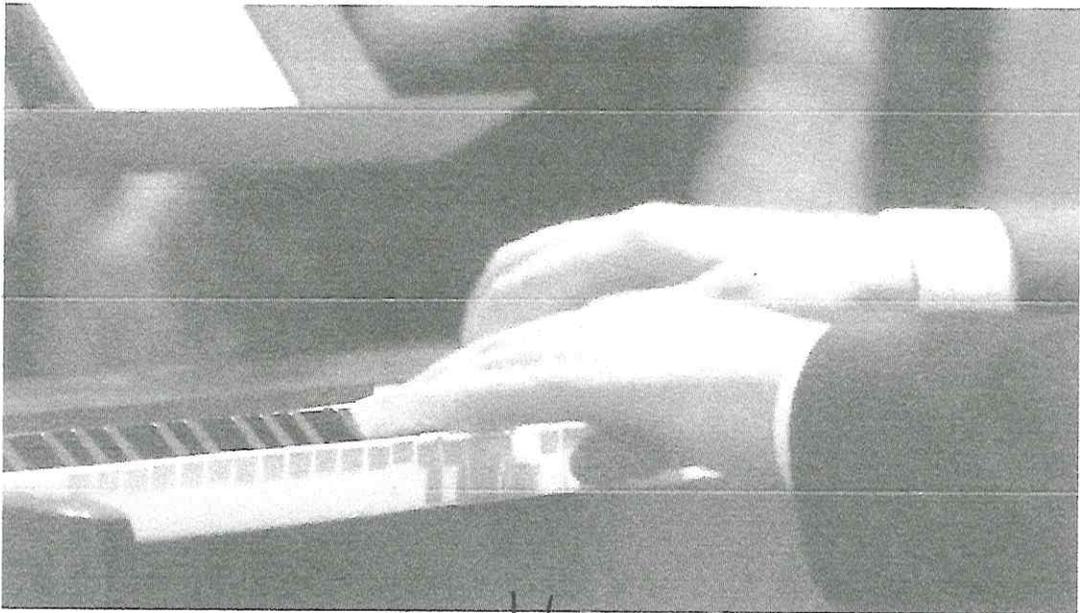


D. JOSÉ ESTEBAN...
PRESIDENTE DE LA
JUNTA DIRECTIVA
CORO NACIONAL DE GUATEMALA

Ensayos y presentaciones Temporada Didáctica



Fotografía de concierto en la Escuela de Marimba con el Coro Nacional de Guatemala



Fotografía de Transmisión por redes sociales del Coro Nacional de Guatemala

[Handwritten signature]
Mto. José Armando Aguilar Torres
PRESIDENTE DE LA
JUNTA DIRECTIVA
CORO NACIONAL DE GUATEMALA

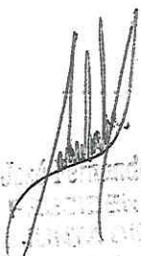
[Handwritten signature]
Sergio Amilcar Valle Morales



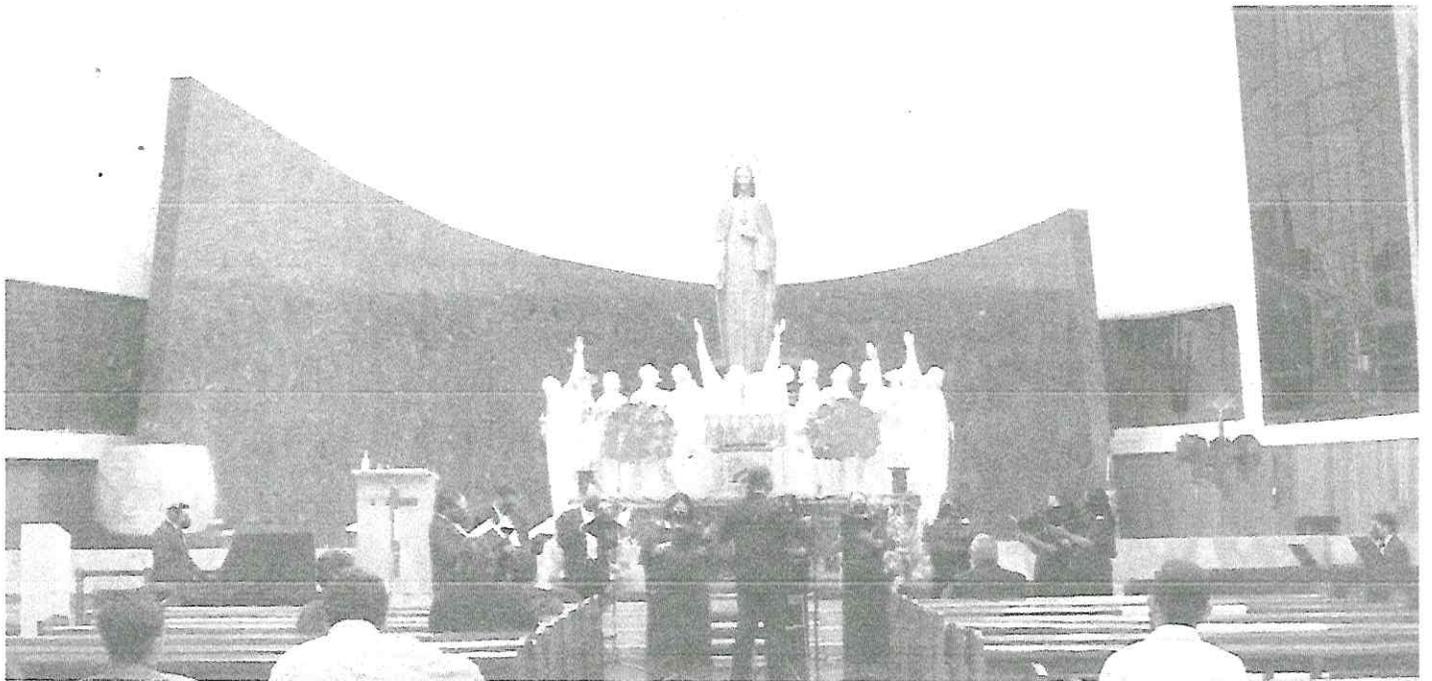
Fotografía de concierto en la Escuela de Marimba con el Coro Nacional de Guatemala



Fotografía Concierto en Iglesia Don Bosco del Coro Nacional de Guatemala


Don Fernando Aguilar Torner
PRESIDENTE DE LA
ASOCIACION DE LA
CORO NACIONAL DE GUATEMALA


Sergio Amilcar Valle Morales



Fotografía Concierto en Iglesia Don Bosco del Coro Nacional de Guatemala



Fotografía Concierto en Iglesia Don Bosco del Coro Nacional de Guatemala


Lic. José Fernando Aguilar Ferrer
PRESIDENTE DE LA
JUNTA DIRECTIVA
CORO NACIONAL DE GUATEMALA


Sergio Amílcar Valle Morales



Fotografía del Concierto de Temporada del Coro Nacional de Guatemala



Fotografía del Concierto de Temporada del Coro Nacional de Guatemala

[Handwritten signature]
Sr. José Fernando Aguilar Torres
PRESIDENTE DEL A
DIRECTOR
CORO NACIONAL DE GUATEMALA

[Handwritten signature]
Sergio Amilcar Valle Morales